



Liebe Tanzfreunde,

das Festival 'Junger Tanz München' liegt hinter uns! Mit über 3000 Vorstellungs-Besuchern und gefühlten 100.000 Gästen der Fotoausstellung von Oskar Henn im Foyer des Carl-Orff-Saales ein wirklich umwerfender Erfolg. Zurück im Alltag haben wir uns zunächst daran gemacht, die Stipendien 2010 zu verteilen:

STIPENDIEN – neue Partner, neue Ideen. Auch 2010 finanziert die Iwanson-Sixt-Stiftung wieder ganz oder teilweise Fortbildungen für Studenten.

- Teilnahme bei den internationalen Workshops von ImPulsTanz in Wien für Valerie Leinweber und Heidi Huber
- Teilnahme am Sommerkurs in Palamos für Inka Strobl und Helga Friedrich-Salgado
- Teilnahme am Sommerkurs in Prag für Piril Akar, Sandra Mühlbauer, Puk Raundahl und Evgenia Itkina
- Teilnahme an der Tanzwerkstatt Europa für Eva Simmeth, Rebekka Björling, Isabel Schwardt und Irmina Palczyńska

VORSTELLUNGEN – nach dem Auftritt ist vor dem Auftritt. Nach dem Gastspiel im Festspielhaus Baden-Baden im März und dem Festival 'Junger Tanz' im April steht vor dem Sommer noch eine Reihe von Veranstaltungen in München an:

- 18. Juni - Soli_1 in der Studiobühne 13.00
- 18. Juni - Hidden Stories in der Studiobühne 15.00
- 21. Juni - Stückchenweise in der Kranhalle 20.30
- 8. Juli - i-solo im i-camp 18.30 und 20.30

JUNGER TANZ BAYERN – im Rahmen des Festivals 'Junger Tanz' hatten wir 10 Tanzstudios aus Bayern eingeladen, ihre Jugendleistungsgruppen in einer gemeinsamen Vorstellung im Gasteig zu präsentieren und in Workshops miteinander zu trainieren. 600 Zuschauer sahen die Vorstellung, etwa 150 junge Tänzer kamen zu den Workshops, und die Schulleiter trafen sich zum Erfahrungsaustausch und zum Seminar 'Künstlersozialkasse'.

ISADORA – der große Tanzpreis der Iwanson-Sixt-Stiftung wurde 2010 feierlich von Gasteig-Chefin Brigitte von Welser überreicht: An den Komponisten HARALD WEISS für sein Lebenswerk, an ANDREAS ABELE für seine Aufbauleistung und als Zukunftspreis an IVONNE KALTER.

KOOPERATIONSPROJEKTE – neben den großen Kooperationen arbeiten wir in loser Folge an einzelnen Projekten mit einer Vielzahl von Münchner Partnern. Im Frühsommer 2010 waren Iwanson-Studenten im Münchner Künstlerhaus anlässlich der 110-Jahr Feier zu sehen, in der Münchner Modeschule helfen sich die Studenten gegenseitig aus mit einem gemeinsamen Styling-und-Fotoshooting, an der Theaterakademie arbeiten Iwanson-Studenten beim Regieworkshop mit und beim Festival 'White Ravens' treten sie in der internationalen Jugendbibliothek Ende Juli auf.

THEATERPRAKTIKA – Training ist eine Sache, Praxisbezug etwas anderes.

Deshalb schicken wir Jahr für Jahr Studenten zum Praktikum an große Häuser: Im Sommer 2010 gehen die Theaterpraktikanten nach Göteborg, Kassel, Innsbruck, Freiburg, Chemnitz, Bielefeld, Ulm und Darmstadt.

DANK – an die Sommerkurs-Veranstalter von Prag, Palamos und Wien, die uns für jeden gekauften Kurs einen zusätzlichen unentgeltlichen Kurs zur Verfügung stellen.

Und last but not least: Dank für die Förderung des Kulturreferates der Stadt München zur Finanzierung des Proberaumes der Iwanson-Sixt-Stiftung.